

SANDRA DOMÍNGUEZ CARREIRO

Licenciada en Filología Hispánica por la USC (1998). Master en Literatura Española, Depart. of Spanish/Portuguese, University of Colorado at Boulder (2000). Estudios de Tercer Ciclo en el Programa de Literatura Española e Hispanoamericana (bienio 2000-2002). Diploma de Estudios Avanzados y Suficiencia Investigadora (DEA, 2002).

Título de Grado con la Memoria de Licenciatura *La Joven Galicia (1860), una revista compostelana*, dirigida por la Santos Zas (2002). Premio Extraordinario de Licenciatura en Filología Hispánica, 2002.

Becaria de Colaboración de la Xunta de Galicia (1997-1998) y becaria Predoctoral de la Xunta de Galicia (2002-2005).

Profesora Asistente en el Departamento de Español y Portugués de la Universidad de Colorado at Boulder, en los niveles básico, intermedio y español avanzado (1998-2001).

Tesis Doctoral: "El Gran Bufón (1912-1913): Estudio e Índices", presentada en la USC, en mayo de 2011. Directora: Margarita Santos Zas. Miembros del Tribunal: Dres. Jean François Botrel (Université Rennes 2), María Pilar Celma Valero (Universidade de Valladolid), Ángeles Ezama Gil (Universidade de Zaragoza), José Manuel González Herrán (USC) y Javier Serrano Alonso (USC). Fue Secretaria de la "Cátedra Valle-Inclán" de la USC y Becaria de Investigación en el Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, Xunta de Galicia.

En la actualidad es Profesora de Educación Secundaria en la especialidad de Lengua y Literatura Castellana (Año de oposición, 2006). I.E.S. de Cacheiras (Teo, A Coruña). Destino definitivo IES Aquis Celenis, Caldas de Reis (Pontevedra)

Los datos curriculares, que a continuación se señalan, son exclusivamente valleinclanianos.

Publicaciones:

Monografías, ediciones y prólogos.

"Estudio preliminar" (en colaboración con Margarita Santos Zas), de la edición facsímil de *La Joven Galicia. Revista de Instrucción Pública, Ciencia, Literatura y Bellas Artes*, Santiago, Servicio de Publicacións da USC, 2002, 9-19 (en colaboración con Margarita Santos, Ángeles Gómez Abalo, Rosario Mascato Rey y Pilar Veiga Grandal). "Índice Onomástico de colaboradores", 27-30.

Valle-Inclán, Director de la Academia de Roma (1933-1936): estudio y documentación, número monográfico de Anuario Valle-Inclán VI/Anales de la Literatura Española Contemporánea (Boulder-Colorado) 30.3 (2005): 5/594-363/955. En colaboración con Margarita Santos Zas y Rosario Mascato Rey.

Todo Valle-Inclán en Roma (1933-1936): edición, índices y facsímiles. En colaboración con Margarita Santos Zas (Dir.), Francisca Martínez, Carmen Vilchez, Catalina Míguez Vilas, Cristina Villarrea, Rosario Mascato Rey (**Premio de Investigación Valle-Inclán 2008**). Santiago de Compostela: Servicio de Publicacións da Universidade-Deputación Provincial de Pontevedra, Biblioteca de la Cátedra Valle-Inclán, vols. 4-5, 2010 (contiene CD con facsímiles).

Artículos, capítulos de libros y colectivos.

"Josefina Blanco, una mujer olvidada", *Anuario Valle-Inclán III/Anales de la Literatura Española Contemporánea* (Boulder-Colorado), 28, 3, 2003, 183-203.

"La huella de Valle-Inclán en Roma: nuevos documentos", *Anuario Valle-Inclán IV/Anales de la Literatura española Contemporánea* (Boulder-Colorado), 29, 3, 2004, 179-225 (en colaboración con M. Santos Zas y R. Mascato Rey).

- "Josefina Blanco: una mujer desconocida", *Actas do Congreso Nacional "La Galicia del Valle-Inclán"* (Pobra do Caramiñal, 29 de novembro-3 de decembro, 2004), *Cuadrante* (Vilanova de Arousa), 16, decembro 2007, 111-128.

"Josefina Blanco: la historia de un papel secundario", *Cuadrante* (Vilanova de Arousa), 10, xaneiro, 2005, 109-126.

En colaboración con Carmen Vilchez Ruiz "Los ecos del homenaje frustrado a Valle-Inclán en la prensa gallega (1935-1936)", *Cuadrante* (Vilanova de Arousa), 15, decembro de 2007, 52-78.

Josefina Blanco Tejerina, *Album de mulleres*, Consello da Cultura Galega,
<<http://www.culturagalega.org/album/>>

Reseñas.

“Rosemary C. Lodato, Beyond the Glitter. *The Language of Gems in Modernista Writers*, en *Anuario Valle-Inclán II / Anales de la Literatura Española Contemporánea* (Boulder-Colorado), 27, 3, 2002.

Jesus Rubio Jimenez y Antonio Deaño Gamallo. *Ramon del Valle-Inclan y Josefina Blanco: El pedestal de los sueños*”, *Anales de la literatura española contemporanea / Anuario Valle-Inclan*, 37.3, 2012, 252-260

Congresos, comunicaciones y ponencias:

“Josefina Blanco: la historia de un papel secundario”, comunicación presentada en las Jornadas “Valle-Inclán a escena” (Vilanova de Arousa, 24-27 de marzo de 2004).

“Josefina Blanco: una mujer desconocida”, comunicación presentada en el Congreso “La Galicia de Valle-Inclán” (A Pobra do Caramiñal, 29-3 de diciembre de 2004).

“La ciudad en *El Gran Bufón*”, Seminario Internacional "La ciudad y la literatura, modernidad, posmodernidad y ultramodernidad", Universidades de Kiel, País Vasco, Santiago de Compostela y Tartu. Celebrado en Tartu (Estonia), 9 y 10 de junio 2005.

“La imagen de Valle-Inclán y la evolución de la caricatura”. Comunicación. Congreso Internacional Valle-Inclán y las Artes, Cátedra Valle-Inclán de la USC (25-28 de octubre de 2011). Facultad de Filoloxía. Dirs: Margarita Santos Zas, Javier Serrano Alonso y Amparo de Juan Bolufer.

Proyectos de Investigación subvencionados.

“La obra de Valle-Inclán: ediciones y estudios críticos”, subvencionado por Ministerio de Educación y Ciencia de Madrid (DGICYT) y subvención complementaria de la Xunta de Galicia. Período: 2001-2004. I.P. Dra Santos Zas (USC).

“La obra de Valle-Inclán: ediciones y estudios críticos”, subvencionado por Ministerio de Educación y Ciencia de Madrid (DGICYT), núm. ref. HUM-2004-05139 Período: 2004-2007. I.P Dra Santos Zas (USC).

“La obra de Valle-Inclán: estudios y ediciones críticas” subvencionado por el Ministerio de Educación y Ciencia (DGICYT), núm. ref. HUM2007-62588. Período 2007-2010. I.P Dra Santos Zas (USC).

"La obra y el legado manuscrito de Valle-Inclán: edición y estudios críticos", subvencionado por el Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN), con número de referencia FFI2011-24130. Período: 2012-2014. IP. Margarita Santos Zas.

Outros méritos.

Premio de investigación “Valle-Inclán” da Diputación de Pontevedra 2008

Asistente al Seminario Permanente de la Cátedra Valle-Inclán desde 2003 a 2009.